

SURPRISES ■ Au fil des spectacles, le festival est l'occasion de découvrir des perles, comme *En scène et bretelles*

Les Tripotin croquent Hansel et Gretel

C'est une belle surprise des Coups de pouce des Zaccros. Avec *En scène et bretelles*, le duo Rubis Cube propose une version moderne et décalée du conte populaire Hansel et Gretel.

Jenny Pierre
jenny.pierre@centrefrance.com

Il y a des spectacles qui sont de vrais coups de foudre. Des spectacles qui font battre le cœur et méritent bien un clin d'œil. Surtout quand il s'agit d'un "coup de pouce", quand les artistes jouent sans cachet. C'est le cas d'*En scène et bretelles* (une homophonie d'Hansel et Gretel), présenté par le duo Rubis Cube.

Piquant, glauque et drôle à la fois

Un accent allemand, ou flamand. Laurel et Hardy en tenue baroque. Maquillage blanc compris. Et nous voilà parti dans le



PARODIES. Rubis Cube multiplie les scènes décalées. C'est ce qui fait la force de son nouveau spectacle.

ET AUSSI

Gratuit. L'ensemble des spectacles présentés aux Zaccros d'ma rue sont gratuits. Certains sont limités en nombre de places pour des raisons de sécurité.

Manif ce soir. Les Zaccros d'ma rue vont clore le week-end par une grande Manif du Bonheur Intérieur Brut.

monde d'Hansel et Gretel. Revisité à la sauce Rubis Cube : piquant, glauque et drôle à la fois. Une version écrite pour 2013.

Les Frères Tripotin, comme ils se présentent, apportent une version bien "poilante". Entre la voix d'opéra de l'un, et les petites phrases assassines de l'autre, le public plonge dans un univers complète-

ment décalé.

Derrière leur comptoir, à la manière d'Arturo Brachetti, ils changent de chevelure et d'attitude en deux secondes. Hansel devient Helmut, le père naïf et soumis. Gretel, la fidèle sœur, devient Frida, la mère mal intentionnée. Leur mission _ abandonner les petits _ devient une drôle d'expédition. Dans les bois, les enfants

rencontrent même Garou, chantant *Celui qui n'a jamais été seul*, ainsi qu'une sorcière-cuisinière qui ressemble étrangement à une certaine Maité. Même la police fait irruption, képi et moustache de travers. Une vraie caricature.

On s'éloigne de l'original conte populaire recueilli par Grimm. Mais le ton modernise l'histoire et le public apprécie. Les ap-

plaudissements sont appuyés. « Les frères Tripotin. De l'amour, des femmes, de l'alcool. Nous sommes les frères Tripotin et nous sommes heureux de jouer devant vous en ce jour ! » C'est par ce générique de fin que le duo a salué son public.

À voir et à revoir sans modération aujourd'hui, à 16 h et à 19 h, dans la cour du Foyer Clair-Joie. ■

➔ AUJOURD'HUI

PARC ROGER SALENGRO. 10 h. Initiation au cirque par K-Boston et Acroballe Circus. 10 h 15, 11 h 30, 16 h 50. La mouette et le chat, Cie Chamboule Toutthéâtre. 14 h. Florilège 2013, Acroballe Circus. 15 h 30, 17 h 30. Opticirque, Cie Longshow. 15 h. La Babel sonore, Caracol.

GUINGUETTE CHARBON. 10h. Les p'tits déj des Zaccros. 11 h 30. Pongee, Chet Nuneta. 12 h 15. Jacqueline et Marcel au pot du moire, L'art osé.

PALAIS DUCAL. 10 h 30. Sur les pas du chevalier Hélias, Cie Va Bene, Jeune public.

PLACE CARNOT. 11 h. Café frappé, Les Mobillettes.

CHAPELLE SAINT-MARIE. 11 h, 16 h 30. Petites graines, Cie le trapèze ivre.

CENTRE SOCIAL VERT-PRÉ. 14 h, 15 h, 16 h. Véréna Welvel, Entre chien et loup.

RUE DES BOUCHERIES. 14 h 30, 18 h. Mythologie, 25 watts.

ÉCOLE DE LOIRE. 15 h. Texture, Muchmuche Company.

PETIT THÉÂTRE. 15 h 15. À vendre, Thé à la rue.

SQUARE J-B THÉVENARD. 15 h 30, 18 h. Kamishibiki's stories saison 2, Ma super compagnie.

PLACE DE L'EUROPE. 15 h 30. Les Fugaces, Nous les oiseaux.

PORTE DU CROUX. 15 h 30, 18 h. Le tour du monde en ballon, Cie Bonnes intentions.

PLACE DES REINES DE POLOGNE. 15 h 45, 18 h 45. L'effet escargot, Cie Kadavresky.